

Η ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΤΟΥ ΑΠΘ

**Αίθουσα Τελετών ΑΠΘ, Δευτέρα, 22 Σεπτεμβρίου,
ώρα 10:00-14:00**

Πρόγραμμα - Πρόσκληση

10:00-10:15 Καλωσόρισμα εκ μέρους του Κοσμήτορα της ΣΚΤ ΑΠΘ κ.
καθηγητή Λάμπρου Ψυρράκη



ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΑΠΘ

10:15-10:30 Το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΑΠΘ
στην Πόλη, μετά από 40 χρόνια εκπαιδευτικής, επιστημονικής και
καλλιτεχνικής προσφοράς

*Γεώργιος Σακαλλιέρος, καθηγητής και πρόεδρος Τμήματος Μουσικών
Σπουδών ΑΠΘ*

10:30-11:15 Καλλιτεχνικό πρόγραμμα με φοιτητές και αποφοίτους του
ΤΜΣ ΑΠΘ, με τίτλο «Ένα μουσικό ταξίδι από τον Ρομαντισμό στο
σήμερα»

❧ Μαρία Τσούγκρα, πιάνο.

Robert Schumann: από τη σουίτα για πιάνο “Waldszenen”, opus 82

I. Eintritt

IV. Verrufene Stelle

❧ Τριανταφυλλένια Αθανασίου, φλάουτο.

Δημήτρης Δραγατάκης, Τρεις Ομιλίες (Three Speeches, 1973) για σόλο
φλάουτο, 1ο και 2ο μέρος.

❧ Νικόλαος Σιδηρόπουλος, κιθάρα.

Τραγούδια με αριθμό 1,3,5,6 του έργου *Επιτάφιος* του Μίκη Θεοδωράκη, σε
διασκευή του Γιάννη Ηλιόπουλου:

«Που Πέταξε Τ'Αγόρι Μου»

«Μέρα Μαγιού»

«Ήσουν Καλός»

«Στο Παραθύρι Στεκόσουν»

❧ Κυριακή Καλαϊτζίδου, φωνή, και Γ. Παπαδόπουλος, πιάνο.

«Πέρα στο θολό ποτάμι» (Μ. Χατζιδάκις – Φ. Γ. Λόρκα –προσαρμογή Ν.
Γκάτσος)

«Μέρα Μαγιού» (Μ. Θεοδωράκης – Γ. Ρίτσος, εκδοχή Μ. Χατζιδάκι).



ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΑΠΘ

11:15-12:00

Παρουσίαση του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του ΑΠΘ

Άρης Καστιλάκης, αναπληρωτής καθηγητής και πρόεδρος Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ΑΠΘ

Προβολή έργων φοιτητών/τριών του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του ΑΠΘ



ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΟΥ ΑΠΘ

12:00-13:00

Παρουσίαση του Τμήματος Θεάτρου

Μαρίσια Φράγκου, επίκουρη καθηγήτρια του Τμήματος Θεάτρου του Α.Π.Θ.

Προβολή δύο βιντεοταινιών για το Τμήμα Θεάτρου

Παρίσταται ο κ. Ανδρέας Δημητριάδης, αναπληρωτής καθηγητής και Αντιπρόεδρος του Τμήματος Θεάτρου

ΤΜΗΜΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΑΠΘ

13:00-14:00

Ομιλία και βίντεο παρουσίασης του Τμήματος Κινηματογράφου του ΑΠΘ

Χριστίνα Αδάμου, καθηγήτρια και πρόεδρος του Τμήματος Κινηματογράφου, ΑΠΘ



Προβολή της πτυχιακής εργασίας / ταινίας: Ήταν πολύ καλή στο να φεύγει (Παντελίδης, 2025) - Βραβείο Σκηνοθεσίας στο Εθνικό Σπουδαστικό του Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας, 2025.