

ΗΜΕΡΙΔΑ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ



ΚΟΣΜΗΤΕΙΑ
ΘΕΟΛΟΓΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗΣ ΑΠΘ

ΗΜΕΡΙΔΑ

100 χρόνια

ΑΠΘ Θεολογική Σχολή

Από το **χθές**

στο **αύριο**,

μία δυναμική

πορεία.

ΗΜΕΡΙΔΑ

19.09

ΗΜΕΡΙΔΑ

19.09

ΗΜΕΡΙΔΑ

19.09



ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

19.

09.

2025

Αίθουσα
Τελετών

ΑΠΘ

Πρόγραμμα

Αναλυτικό Πρόγραμμα

Πρωινής

Ζώνης

1ο Μέρος

10.00-12.30

(Αίθουσα Τελετών ΑΠΘ)

- Χαιρετισμοί
- Παρουσίαση δραστηριοτήτων των σχολείων
- Παρουσίαση των Τμημάτων της Θεολογικής Σχολής

2ο Μέρος

12:00-13:00

(Θεολογική Σχολή)

3

Παράλληλες δράσεις:

- Ξενάγηση μαθητών στη Θεολογική Σχολή ΑΠΘ
- Στρογγυλή τράπεζα με θέμα:
«Η Θεολογική Παιδεία στο σύγχρονο κόσμο»

αμφιθέατρο Δ',
πρώτος όροφος Θεολογικής
Σχολής

Συμμετέχουν οι Θεολόγοι
Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης



Αναλυτικό
Πρόγραμμα

*Απογευματινής
Ζώνης*

18.00-20.00

(Αίθουσα Τελετών ΑΠΘ)

- Χαιρετισμοί
 - Ομιλία Παναγιωτάτου
Μητροπολίτη Θεσσαλονίκης
κ. Φιλοθέου
 - Αναμνήσεις αποφοίτων
Θεολογικής Σχολής
 - Στρογγυλή τράπεζα με θέμα:
«Οι Θεολογικές Σπουδές και η
σύνδεσή τους με τη σημερινή
κοινωνία».
- Συντονιστής:
Κοσμήτορας Θεολογικής
Σχολής, πρωτοπρεσβύτερος
ΑΘ. Γκίκας

5



→ Συμμετέχουν:

Μητρόπολη Θεσσαλονίκης:
Μητροπολίτης κ. Φιλόθεος

Τμήμα Θεολογίας:
καθηγητής Χρ. Τσιρώνης

Τμήμα Κοινωνικής Θεολογίας και
Χριστιανικού Πολιτισμού:
καθηγητής Κων. Κωτσιόπουλος

Ίδρυμα Πατερικών Μελετών:
καθηγητής Σ. Πασχαλίδης

Εκπρόσωπος ΚΒΕ

Αγιορείτικη Εστία:
Αν. Ντούρος, Δ/ντής

Ίδρυμα ΟΡΜΥΛΙΑ:
καθηγητής Α. Δούμας

Εκπρόσωπος ομοτίμων καθηγητών
Θεολογικής Σχολής

Εκπρόσωποι φοιτητών

ΜΟΥΣΙΚΟ ΜΕΡΟΣ

Χορωδία Θεολογικής Σχολής:
Χορός Ψαλτών «ΤΡΕΙΣ ΙΕΡΑΡΧΕΣ»

1. *Μέγαν εὖρατο, ἦχος γ',
μέλος Πέτρου Πελοποννησίου,
Ἀπολυτίκιο Ἁγίου Δημητρίου*
2. *Χαίροις ὁ ζωηφόρος Σταυρός, ἦχος πλ. α',
μέλος σύντομο Πέτρου Πελοποννησίου,
στιχηρὸ ἀποστίχων*
3. *Χαίροις ὁ τοῦ Κυρίου Σταυρός, ἦχος πλ. α',
μέλος ἀργὸ Πέτρου Πελοποννησίου,
στιχηρὸ ἀποστίχων*
4. *Σήμερον ὡς ἀληθῶς, ἦχος α',
μέλος Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν,
στιχηρὸ ἰδιόμελο τῆς Λιτῆς*
5. *Σταυρόν χαράξας Μωσής, ἦχος πλ. δ',
Μέλος Πέτρου Πελοποννησίου, Ὡδὴ α',
Κανόνας τῆς ἑορτῆς*
6. *Μυστικός εἶ Θεοτόκε παράδεισος,
ἦχος πλ. δ', μέλος Χουρμουζίου
Χαρτοφύλακος, Ὡδὴ Θ', ἀντὶ Ἄξιον ἐστίν*

Μουσικές σκηνές από το ορατόριο του
Θανάση Στογιαννίδη "ΠΑΥΛΟΥ ΕΓΚΩΜΙΟΝ",
σε μεταγραφή για πιάνο και soprano.

- α. "Κύριε Ελέησον"
- β. "Για την Αθανασία..."

Soprano: **Αμαλία Στογιαννίδου**
(μαθήτρια Μουσικού Σχολείου
Καβάλας)

Πιάνο: **Θανάσης Στογιαννίδης**
(Αν. Καθηγητής Τμήματος Θεολογίας
Α.Π.Θ.)

Μουσικό αφιέρωμα της χορωδίας «ΦΩΝΕΣ»
στη μνήμη του καθηγητή Χρυσόστομου
Σταμούλη.



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΓΝΩΣΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ



ΚΟΣΜΗΤΕΙΑ
ΘΕΟΛΟΓΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗΣ ΑΠΘ

